**קורות חיים - תומר טויזר**

שם: תומר טויזר
שנת לידה: 1980
מצב משפחתי: גרוש + 4
כתובת: הערבה 534, צלפון

טלפון : 0545-948332
דואר אלקטרוני: tvizerxd@gmail.com

**ינואר 2019- היום: מלם טים\פרולוג'יק (ספטמבר 2021), מנהל מחלקת עיצוב חוויה ( (CX/UX/UI
במינהל התכנון.**

**התפקיד כלל את הקמת התחום, חזון, יעדים והגדרת תחומי אחריות בסנכרון תהליכי פיתוח המוצר (ALM). יזום וניהול תוכניות העבודה השנתית, אסטרטגיה וכתיבת סטנדרט עיצוב חוויה ומיתוג דיגיטלי ומימוש הסטנדרט בכלל המוצרים הדיגיטליים בארגון, ניהול משימות וליווי מקצועי של צוות הסטודיו, גיוס עובדים, הגדרת תהליכי עבודה ונהלים, הנחייה, הדרכות, ניהול סדנאות וייעוץ מקצועי.
שילוב מתודולוגיית Design Thinking- פיצוח קונספט למוצרים ולתהליכים עסקיים העוסקים בהיבטים אנושיים: תצפיות, ראיונות ומחקר להגדרת צרכי משתמשים, אפיון פרסונות, תרחישי שימוש, מסע לקוח, פרוטוטייפ, סוגים שונים של בדיקות ובהם בדיקות שמישות.
עיצוב מוצר מקונספט למוצר באוויר, ויצירת מדריכי סטנדרט לשמירה על איכות עיצוב המוצר בעבודה משולבת מול ובשיתוף מנתחי מערכות, צוותי הפיתוח ומנהלי פרויקטים ומוצרים.
בנוסף, הסטודיו עוסק גם בקריאייטיב שיווקי עבור דיוורים ופרינט, מיתוג, קופירייטינג (רעיונאות), מיקרו-קופי, אינפוגרפיקה, וידאו וסיוע בהטמעת נגישות דיגיטלית בארגון ומימוש נגישות אינקלוסיבית במוצרים.**

**2014-2018: מלם טים, מנהל סטודיו, ארט דיירקטור וראש צות UX\UI בממשל זמין (gov.il).**

הקמה של סטודיו דיגיטל בממשל זמין (רשות התקשוב הממשלתי – gov.il), הטווית הדרך והחזון, הגדרת תהליכי עבודה ונהלים, גיוס מעצבים, מיתוג ויצירת שפה גרפית **אחידה, כתיבת מדריכי עיצוב, הדרכה וליווי.המעצבים, בקרת איכות ובדיקות.**

**ניהול הסטודיו וארט דיירקטינג (הנחייה מקצועית) כלל בין השאר אפיון חווית משתמש הכולל מחקר, פיצוח, קונספט, יצירת אבות טיפוס (פרוטוטייפ) ועד לעיצוב מלא של מוצרים דיגיטליים: אתרים (פורטלים) גדולים, ריספונסיביים ומותאמים, אפליקציות היברידיות, איפיון U ו- GUI לטפסים, ממשקים אינטראקטיבים ומערכות מידע ועמדות שירות. באחריות הסטודיו גם שירותי עיצוב פרינט וקריאייטיב לשירותי ניוזלטר, רשתות חברתיות, מיתוג, אינפוגרפיקה, עיצוב לדפוס, עריכה, אנימציה ווידאו.**

**בנוסף, מעצב ראשי (UI, UX והגדרת מיתוג גרפי) של אתר gov.il החדש, ניהול משימות צוות העיצוב משלב הקונספט למוצר שלם באוויר.**

**2013-2014: אייקון אינטראקטיב – פרסום דיגיטלי, מעצב בכיר וממלא מקום מנהל קריאייטיב (ניהול קריאייטיב של חצי שנה בפועל).**

**משרד פירסום דיגיטלי. מיתוג, כלי שיווק אינטראקטיביים, מיניסייטים, דפי נחיתה, באנרים ורשתות חברתיות. התפקיד כלל ניהול צוות מעצבים קופי וקריאייטיב, וניהול ספקים חיצוניים (פרילאנסרים), קונספט עיצוב והפקת פירסומות וממשקים לשיווק דיגיטלי.**

**בין הלקוחות הבולטים: ארקיע, קרביץ, בנק ירושלים, אוסם, ביג ועוד.**

**2011-2013: עצמאי, עוסק מורשה, עיצוב דיגיטלי, (WEB) אנימציה, הדמיות תלת מימד והוראת אנימציה בבי"ס מרחבים.**

**לקוח מרכזי: חברת ורינגו בע"מ, חברה המתעסקת בתחום פיתוח אפליקציות לסוללר, עבודה בטכנולוגיות מתקדמות, יצירת עיצובים לאפליקציות ((Native, לאינטרנט (WEB) ולדפוס.**

**2009-2011: אל-טל טכנולוגיסטיקה, ראש צוות מולטימדיה, עיצוב ממשקים והדמיות.**

**התפקיד כלל יצירת קונספט ויזואלי מותאם לנושא הנלמד, והובלת צוות מולטימדיה למימוש העיצוב.**

• במסגרת הפרוייקט, הסטודיו עיצב: מצגות, לומדות ומשחקים, בפלאש, לצורכי מערך האימונים בצה"ל, תוך שימוש בהדמיות אנימציה, סרטונים, איורים ותמונות, כאשר כל מוצר מקבל עיצוב ייחודי תואם קונספט.

• עבודה בפלאש, פוטושופ, פיירוורקס, מאיה, פרמייר, אפטר אפקטס, פאוור פוינט ופארטיקל אילוזיין.

**2009 - 2008:** פאראגון קרייאשנס, מעצב \ אנימטור.

• עבודה בתחום האינטרנט והעיצוב הדיגיטלי - עיצוב אתרים, באנרים, ניוזלטרס, אייקונים וסרטוני תדמית.

• עבודה בפלאש, פיירוורקס, בלנדר, פוטושופ, פרמייר ואפטראפקטס.

**השכלה:**

**2019** – קורס עיצוב גרפי דיגיטלי (התמקדות בתוכנות פרינט לדפוס)

**2017 -** קורס UX למערכות מורכבות

**2017 -** סדנת Design Thinking של חברת White Board

**2016 -** קורס ניהול צומח בהמי"ל(המרכז הישראלי לניהול)

**2008 - 2011:** בצלאל, תוארBFA באומניות המסך, מסלול אנימציה.
**2004 - 2007:** בצלאל המחלקה לאנימציה, לימודי תעודה:
 • התמחות באנימציה: קלאסית, סטופ-מואשן, ופלאש.

 • קורסים: בימוי, עריכה, סטורי בורד, עיצוב, ארט, תסריט, כתיבה יצירתית, רישום, ציור.
 • תוכנות: פלאש, פוטושופ, פרמייר, מאיה, אפטר אפקטס, פריהנד.

**שירות צבאי:**
**1998-2001**: חיל הים, סטילי"ם.

**שפות:**
עברית - שפת אם.
אנגלית - רמה גבוהה. קריאה, כתיבה ודיבור.

**תכונות נוספות:**

ניסיון רב בניהול, הדרכה והנחייה והובלת סדנאות.

הובלה משלב הקונספט למוצר איכותי ושלם.

ניסיון עשיר במגוון רחב של טכנולוגיות ומדיות דיגיטליות.

יחסי אנוש מצויינים, מוסר עבודה גבוה, תפישה לוגית ויכולת גבוהה לפתרון בעיות, תשוקה למחקר וללימוד, יצירתיות, אמינות, אחריות, בעל תחומי עניין מגוונים, ידע כללי רב ויכולת לימוד עצמי גבוהה.